Indice

Premessa

Pag. 9

Introduzione

- 1. L'evoluzione dell'argomentazione bioetica: un repertorio introduttivo, di Corrado Viafora** » 13
- 1.1. La bioetica, fine della "segregazione" culturale dell'Etica Medica » 13
- 1.2. Il movimento dei diritti e l'applicazione del linguaggio dei diritti anche al campo della medicina » 14
- 1.3. Dai "principi etici di base" per la sperimentazione biomedica (*Belmont Report*, 1978) ai "principi dell'etica biomedica" (*T. Beauchamp e J. Childress*, 1979) » 16
- 1.4. Una versione utilitaristica (*P. Singer*, 1979) e una versione contrattualistica (*T. Engelhardt*, 1986) dei principi della bioetica » 22
- 1.4.1. Il principio dell'uguale considerazione degli interessi di tutti gli esseri viventi senzienti nel modello teleologico – utilitaristico di P. Singer » 23
- 1.4.2. Il principio dell'autonomia come consenso e la sua centralità nel modello deontologico-contrattualistico di T. Engelhardt » 26
- 1.5. Dai "principi" all'"esperienza": evoluzione dei modelli di argomentazione bioetica » 29
- 1.5.1. Da un'etica degli "atti", a un'etica degli "agenti": critiche al modello principialistico in rapporto alla concezione del soggetto morale (*E. Pellegrino - D. Thomasma*, 1988) » 30
- 1.5.2. Dai "principi" ai "casi": critiche al modello principialistico in rapporto alla concezione della razionalità pratica (*A. Jonsen - S. Toulmin*, 1988) » 31
- 1.5.3. Da un'etica dei "principi" a un'etica della "cura": la relazione come luogo dell'esperienza morale (*C. Gilligan*, 1982) » 32

- 1.6. Principi ed esperienza: prospettive di integrazione
(*D. Gracia, 1989*) »33
- 1.7. Il rispetto della dignità umana e la sua articolazione: problemi e prospettive » 37

Parte Prima
L'argomentazione del giudizio etico:
la prospettiva degli antichi, la prospettiva dei moderni

- 2. L'argomentazione del giudizio etico nella tradizione aristotelica,**
di *Enrico Berti* » 43
- 2.1 Premessa » 43
- 2.2. L'argomentazione della filosofia pratica » 44
- 2.3. L'argomentazione della saggezza » 48
- 3. La deliberazione come metodo della razionalità pratica,**
di *Diego Gracia* » 55
- 3.1. Introduzione » 55
- 3.2. La questione del quadro di riferimento: dall'approccio dilemmatico
all'approccio problematico » 56
- 3.3. La deliberazione come metodo della ragion pratica » 66
- 3.4. Conclusione » 75
- 4. Categorie etiche della modernità: valore e limiti dell'idea di
tolleranza** di *Elena Pariotti* » 76
- 4.1. Premessa » 76
- 4.2. Significati del concetto di tolleranza » 76
- 4.2.1. Significati della tolleranza nell'ambito della ragion pratica » 77
- 4.3. La riflessione liberale intorno alla tolleranza » 78
- 4.4. Concezioni non-liberali della tolleranza » 79
- 4.5. Il multiculturalismo e la riconfigurazione del dibattito intorno alla
tolleranza » 80
- 4.6. Tolleranza e ragione pubblica » 83
- 4.7. Tolleranza e diritti fondamentali » 86
- 4.8. Ragione pubblica e diritti: gli effetti destabilizzanti della radice
morale dei diritti » 93

Parte seconda
I linguaggi dell'argomentazione bioetica

5. Il linguaggio dei diritti nell'argomentazione del giudizio bioetico , di <i>Barbara De Mori</i>	» 99
5.1. Diritti e "ambiguità": la necessità di una chiarificazione concettuale	» 100
5.2. Il problema della giustificazione dei diritti	» 106
5.3. La "terza via" dell'etica dei diritti	» 109
6. Il linguaggio delle preferenze , di <i>Piergiorgio Donatelli</i>	» 118
6.1. Introduzione	» 118
6.2. I fondamenti dell'utilitarismo. Un confronto con teorie "rivali"	» 119
6.3. Utilitarismo e bioetica	» 121
6.4. Preferenze e diritti	» 124
6.5. Il contributo dell'utilitarismo ad una teoria dei diritti	» 127
7. Il linguaggio della relazione , di <i>Caterina Botti</i>	» 131
7.1. Introduzione	» 131
7.2. Le categorie "standard" della bioetica di fronte alla complessità delle situazioni	» 133
7.3. Il ruolo delle relazioni in bioetica	» 139
8. Il linguaggio del rispetto per la vita personale , di <i>Roberto Mordacci</i>	» 144
8.1. Una prospettiva personalista di matrice kantiana	» 144
8.2. Il concetto di persona nella prospettiva di Kant: alcuni approfondimenti	» 148
8.3. La persona: il contributo della fenomenologia e del personalismo	» 152
8.4. Le forme del rispetto per la vita personale: il banco di prova della bioetica	» 155
9. La dimensione discorsiva dell'esperienza etica nella pratica clinica , di <i>Guy Jobin</i>	» 165
9.1. Introduzione	» 165
9.2. L'esperienza clinica secondo il paradigma della discorsività	» 168
9.2.1. Definizione del discorso	» 168
9.2.2. L'esperienza clinica secondo la prospettiva dell'incontro di differenti discorsi	» 170
9.2.2.1. Il discorso clinico biomedico	» 170
9.2.2.2. Il discorso del paziente	» 171

9.2.2.3 Il terzo discorso	» 172
9.3. Creatività etica e discorsività	» 173
9.3.1 Definizione e scopo del concetto di creatività etica	» 173
9.3.2 Caratteristiche e portata della creatività etica	» 174
9.3.3 La creatività etica è discorsiva?	» 175
9.3.3.1 Ruolo dell'ermeneutica in una società tecnologica	» 176
9.3.3.2 Applicazione all'esperienza clinica	» 176
9.3.3.3 La relativizzazione attraverso la squalificazione	» 177
9.3.3.4 La relativizzazione attraverso il confronto	» 177
9.3.3.5 L'articolazione narratività/argomentatività come condizione di possibilità della creatività etica	» 178
9.4. Conseguenze della concettualizzazione della creatività etica sotto l'aspetto della discorsività	» 180
9.4.1 Creatività etica e co-autorità dei racconti	» 180
9.4.2 Creatività etica e deliberazione prospettica	» 180
9.5. Conclusione	» 181

10. La dimensione ermeneutica nell' esperienza della cura. Una ricostruzione fenomenologica, di Roberto Dell'Oro	» 183
10.1. Introduzione: la bioetica e l'inevidenza del senso	» 183
10.2. Esperienza morale originaria ed etica normativa	» 184
10.3. Excursus storico	» 186
10.4. L'anamnesi del senso: il mito di cura e l'apriori esistenziale	» 188
10.5. Qualche applicazione bioetica	» 192
10.6. Verso una fenomenologia minima dell'"etico"	» 193

Postfazione: La bioetica tra laboratorio del sè e laboratorio civile, di Antonio Pavan	» 199
---	-------

Tracce di approfondimento

L'argomentazione del giudizio bioetico: un percorso di approfondimento, di Silvia Mocellin	» 207
---	-------

Bibliografia	» 225
---------------------	-------